

Mimi a Líza

1. Zaklady čas
2. Vianočný deň
3. Zrkadlo
4. Dážďovka Tour
5. Bublínkový vesmír
6. Nepochybné písmenká

Dňa 23. 3. počas Medzinárodného filmového festivalu filmových klubov Febiofest 2016 sme reflektovali zaujímavú ponuku kina Lumiere rozšíriť povedomie našich žiakov v oblasti filmového vzdelávania.

Žiaci **2. ročníka** sa zúčastnili výchovno-vzdelávacieho projektu **Filmový kabinet deťom**. Pod vedením lektoriek spoznávali, ako vzniká animovaný film, kto ho vytvára, aké sú animátorské techniky a postupy. Deti videli šesť animovaných príbehov z večerníčkovej série **Mimi a Líza** od režisérky a producentky Katky Kerekesovej, ktoré vytvorila v spolupráci so scenaristkou Katkou Molákovou. Deti citlivo vnímali priateľstvo a dobrodružstvá dvoch rozdielnych dievčatiek, nevidiacej Mimi a nezbednej Lízi. Pôsobivé boli i animačné rekvizity, s ktorými sa deti zoznámili v rámci diskusie. Vyskúšali si napodobniť animovanie pomocou vlastných rúk. Animátorky sa snažili priblížiť deťom náročnosť vzniku animácie na čas, presnosť, trpezlivosť. Deti sa dozvedeli, že výroba jednej (7- minútovej) časti trinásťdielnej rozprávky trvá 4 mesiace a celej série 4 roky. Na 1 sekundu animovania postavičky je potrebných 25 obrázkov. Deti mali možnosť vidieť jednotlivé animačné fázy bez zvuku i so zvukom. Vychutnávali si čaro animovanej rozprávky a prijímali nové informácie. Plné dojmom a príjemných pocitov písali v škole slohové práce o netradične prežitom dni.

Mgr. Z. Macudzinská

